

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №7»

«Принято»
На заседании
педагогического совета
протокол от 30.08.2023 № 1

«Утверждаю»
заведующий МБДОУ
«ДС комбинированного вида №7»
И.А.Павлюк
приказ от 30.08.2023 № 33-02

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Театр здоровья»

составитель:

Петрова Алла Юрьевна,
педагог - психолог
высшая квалификационная категория
Коньшина Ольга Вячеславовна,
инструктор по физической культуре,
МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №7»

г.Алексин, 2023

Паспорт Программы

Название	«Театр здоровья»
Вид Программы	Профилактическая психолого-педагогическая программа
Срок реализации	1 год
Актуальность	<p>Дети испытывают затруднения при понимании и соблюдении правил игр. Забывают правила в процессе игры. Нуждаются в развитии психомоторных качеств: ловкости, координации движений, скорости и точности реакций, пространственной ориентировки, моторной памяти. Дети называют только два вида эмоций: радость и грусть. Не всегда способны адекватно выражать свои эмоции и распознавать эмоции других людей. Не всегда получается взаимодействовать в команде, в паре, ждать своей очереди. Большой проблемой является неумение адекватно реагировать на ситуации победы и поражения.</p>
Цели и задачи	<p>Цель: профилактика нарушений навыков общения и межличностного взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.создание условий для формирования навыков позитивного взаимодействия со сверстниками. 2. создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта. 3.создание условий для формирования навыков произвольного поведения и самоконтроля. 4.создание условий для формирования у детей желания и потребности вести здоровый образ жизни.
Участники	Дети 5-6 лет, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатели.
Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1.Положительная динамика в развитии психомоторных качеств: Произвольного двигательного внимания. Слуховой и моторной памяти. Самоконтроля и саморегуляции движений, координационных способностей, быстроты реакции, наблюдательности. 2. Дети владеют простыми приемами расслабления и

	<p>концентрации, снятия психоэмоционального напряжения.</p> <p>3.Проявляют творческое воображение при помощи выразительных движений.</p> <p>4.Положительная динамика в развитии социально-коммуникативных навыков:</p> <p>Способность адекватно выразить свои эмоции и распознавать эмоции других людей.</p> <p>Умение взаимодействовать в команде, в паре, ждать своей очереди.</p> <p>Адекватно реагировать на ситуации победы и поражения.</p> <p>Умение быть и лидером и подчиненным в игровой ситуации.</p> <p>Уверенности в себе.</p> <p>Адекватно реагировать на ошибки и неудачи как свои, так и сверстников.</p>
--	---

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Целевой раздел.....	5
1.1.Цели и задачи Программы.....	6
1.2.Основные принципы и подходы в работе.....	6
1.3.Возрастные особенности детей 5-6 лет.....	7
1.4.Планируемые результаты реализации программы.....	12
2.Содержательный раздел.....	13
2.1.Содержание работы по образовательным областям.....	13
2.2.Формы и методы работы по реализуемой Программе.....	14
2.3.Способы поддержки детской инициативы (5-6лет).....	14
2.4.Взаимодействие руководителей-специалистов, работающих по Программе.....	15
2.5.Примерное планирование работы на год.....	16
3.Организационный раздел.....	37
3.1.Режим дня (примерный).....	37
3.2.Место и время реализации Программы «Театр здоровья».....	37
3.3.Материалы и оборудование.....	37
Приложение Пакет диагностических методик.....	39

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Программа «Театр здоровья» разработана в условиях МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №7» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. «Об утверждении СанПиН СП 2.4.3648-20);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №7» г. Алексин;
- Уставом ДОУ.

Программа разработана с учетом методических пособий:

Н.И. Доби́на «Развитие личности ребенка в детском саду». Ярославль, Академия развития ,2008г.

В.Родионов «Готовимся к школе методами физической активности».

Дошкольное образование: приложение к газете «Первое сентября». - 2002. - № 5. -

1.1.Цели и задачи Программы

Цель: Профилактика нарушений навыков общения и межличностного взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1.**Создание условий для формирования навыков позитивного взаимодействия со сверстниками.
 - Поддержание интереса и стремления детей к согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности.
- 2.** Создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта.
 - Содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами адекватного реагирования в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых.
 - Развивать умение детей вырабатывать и принимать правила межличностного взаимодействия, понимать последствия несоблюдения данных правил.
- 3.**Создание условий для формирования навыков произвольного поведения и самоконтроля.
 - Обучение детей взаимодействию в команде, воспитание нравственно-волевых качеств: самостоятельности, сплочённости, ответственности, стремление к преодолению трудностей.
- 4.**Создание условий для формирования у детей желания и потребности вести здоровый образ жизни.
 - Уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье, воспитывать заботливое отношение к своему здоровью.

1.2 Основные принципы и подходы в работе:

1. Полноценного проживания ребёнком всех этапов дошкольного детства, обогащения (амплификации) детского развития;
2. Индивидуализации дошкольного образования;
3. Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

5. Партнерства с семьей;
6. Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учёта социальной и социокультурной ситуации развития детей.

Программа составлена согласно принципам культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и общепсихологической теории деятельности А.Н.Леонтьева.

Участники реализации программы: Дети 5-6 лет, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, воспитатели.

1.3. Возрастные особенности детей 5-6 лет

В этом возрасте интенсивно развивается опорно-двигательный аппарат, повышаются адаптационные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем к физическим нагрузкам разного характера. На шестом году жизни у ребёнка начинается смена молочных зубов на постоянные. Двигательная деятельность детей на шестом году жизни становится все более многообразной. Им доступно овладение сложными видами движений, способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. Бег ребенка пяти-шести лет отличается достаточно хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. Вместе с тем некоторые элементы техники бега еще не отработаны у детей и ограничивают его эффективность. Дети владеют разными способами бега. Они упражняются в разных видах прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх). У детей значительно улучшается согласованность и энергичность движений рук и ног при отталкивании, увеличивается фаза полета и дальность прыжка. В результате многократных упражнений в ползании и лазанье (по гимнастической лестнице, шесту, канату) у детей пяти-шести лет совершенствуется техника выполнения разнообразными способами (приставным, попеременным шагом и т. д.).

На шестом году жизни у детей значительно улучшаются показатели ловкости. Они овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам и т. д.), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое

положение тела в различных вариантах игр и упражнений. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойственен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у детей на шестом году жизни появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, на спортивной площадке и т. д.).

Но дети 5-6 лет особенно чувствительны к неблагоприятным воздействиям, которые могут привести к проявлению неврозов. Дети старшего возраста в достаточной мере владеют сложными видами движений и способами их выполнения.

К шести годам дети усваивают основные навыки самообслуживания и правила, соблюдение которых способствует формированию привычки к здоровому образу жизни.

Возраст пяти лет — последний из периодов дошкольного возраста, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия и др. — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе, в самосознании и в самооценках.

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих его предметов, а овладение собственным поведением.

На шестом году жизни у ребенка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др.) новое изменение в деятельности и ее целях называется произвольностью психических процессов и имеет решающее значение и для успешности последующего школьного обучения, и для всего дальнейшего психического развития.

На шестом году (у некоторых детей иногда немного раньше) впервые появляется способность ставить перед собой подобную задачу и более или менее успешно решать ее.

Похожую картину мы наблюдаем и относительно внимания.

Дети этого возраста могут заставлять себя быть внимательными, они начинают овладевать и управлять собой, своим поведением и психическими процессами. Именно благодаря этой способности дети шестого года жизни впервые приобретают неуловимый налет взрослости, серьезности и ответственности за свои поступки.

Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между пятью и семью годами, имеет, по справедливому мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребенка к школьному обучению.

Следующее важное изменение в психике ребенка связано с изменениями в его представлениях о себе или, как принято говорить в психологии, в его образе-«Я». После пяти лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа-«Я» на «Я» реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребенок считает, что они у него имеются, и «Я» потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребенку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится еще как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками.

Появление потенциального «Я», т. е. того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Еще одно важное изменение, происходящее в психике ребенка после пяти лет, — это изменение в его отношениях со сверстниками. Начиная с этого возраста сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение в жизни ребенка. На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и

которыми он жаждет поделиться с окружающими. Интерес ребенка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников.

Все это, вместе взятое, порождает в жизни детей два существенных изменения. Во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений. Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Мышление ребенка после пяти лет отличает способность удерживать в представлении уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества. Дети могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Дети также получают представление об обратимых и необратимых изменениях. Так, наливание воды в стакан - обратимое действие, а стрижка волос – необратимое.

Ребенок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании – уменьшается или увеличивается.

Воображение позволяет ребенку дошкольного возраста решать в уме геометрические задачи, которые логически решают учащиеся средней школы. Так, после рассказа о том, что такое площадь с демонстрацией прямоугольника, разбитого на квадраты, шестилетний ребенок самостоятельно показал, что площадь параллелограмма равна произведению длины его основания на высоту. Он показал, что соответствующий треугольник можно «отрезать» с одной стороны фигуры и «приклеить» к другой.

Большинство детей обладает более развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими детьми. Они отлично чувствуют различие между плоской фигурой и объемным телом, легко могут представить себе, какой формы получится кусок на срезе – например, если резать батон колбасы под разными углами; какая фигура получится, если разрезать цилиндр горизонтально, вертикально и т.п. Эту способность необходимо всемерно развивать и упрочивать.

В методике работы с детьми данного возраста целесообразно сохранять упор на продуктивную деятельность и организацию интересного, проблемного или развивающего опыта в противовес умозрительным рассуждениям.

Адекватность выбора формы обучения детей сказывается не только на эффективности работы, но и на уровне ее напряженности. В работе желательно использовать разные формы, варьируя их соотношение в соответствии с возрастом детей:

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- демонстрационные опыты;
- театрализации с математическим содержанием;
- коллективное занятие;
- фронтальное занятие (в отличие от коллективного, имеет четкие правила, обязательно для всех, фиксировано по продолжительности);
- свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных приложениях математики, связи математики и разных видов искусства - музыки, архитектуры, декоративно-прикладного искусства, дизайна;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Появление произвольного контроля позволяет начать использовать такой инструмент закрепления знаний и отработки навыков, как игры с правилами.

У детей старшего дошкольного возраста наблюдается:

- стремление расширить познаваемые горизонты действительности;
- желание выявить и вникнуть в существующие в нашем мире связи и отношения;
- интерес к новым источникам информации;
- потребность утвердиться в своем отношении к окружающему миру;
- более яркие и четкие (по сравнению с предшествующими годами) индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

В речевом развитии ребенка особое значение имеет возраст от 5 до 7 лет. Именно в этот период начинают проявляться индивидуальные особенности и недостатки речевого развития детей. Это происходит потому, что ребенок вплотную подошел к возрасту, завершающему становление речи (5 лет). Если познавательные (психические) процессы — восприятие, память, внимание, мышление — развиваются нормально, то и речь ребенка более богата, выразительна, развернута, совершенна. Именно поэтому перечисленные выше познавательные процессы называют психологической базой речи, уровень развития которой напрямую влияет на речь ребенка.

Развитое восприятие, наличие познавательных интересов дает серьезный толчок для пополнения словаря, совершенствования грамматического строя речи. Развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и др.) напрямую связано с формированием объяснительной речи. Познавательные потребности (желание получить информацию и поделиться ею) стимулируют развитие связных форм речи — диалога и монолога.

В возрасте 5-6 лет словарь детей активно пополняется новыми словами. Это связано с интенсивным расширением представлений об окружающем мире. Дети постигают словарь антонимов и синонимов. В самостоятельной речи дети правильно употребляют слова, обозначающие материал, из которых сделаны предметы. Расширяется словарь обобщений; особенно за счет широких родовых понятий. В речи детей пяти лет начинают появляться «сорные слова», на которые необходимо обращать внимание. В каждом конкретном случае следует искать свои меры воздействия на ребенка.

1.4 Планируемые результаты реализации программы:

1. Положительная динамика в развитии психомоторных качеств:

- Произвольного двигательного внимания.
- Слуховой и моторной памяти.
- Самоконтроля и саморегуляции движений, координационных способностей, быстроты реакции, наблюдательности.

2. Дети владеют простыми приемами расслабления и концентрации, снятия психоэмоционального напряжения.

3. Проявляют творческое воображение при помощи выразительных движений.

4. Положительная динамика в развитии социально-коммуникативных навыков:

- Способность адекватно выражать свои эмоции и распознавать эмоции других людей.
- Умение взаимодействовать в команде, в паре, ждать своей очереди.
- Адекватно реагировать на ситуации победы и поражения.
- Умение быть и лидером и подчиненным в игровой ситуации.
- Уверенность в себе.
- Адекватно реагировать на ошибки и неудачи как свои, так и сверстников.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание работы по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие высших психических функций, познавательной мотивации и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Физическое развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

- Содержание образовательной работы с детьми направлено на:
- Развитие способности управлять своим двигательным поведением и проявлениями эмоциональных реакций;
- Становление интереса к мнению и позиции взрослого,
- Развитие внимания к проявлениям чувств и эмоций других людей;
Формирование собственной сферы познавательных интересов;
Развитие способности играть в различные игры с правилами, выполняя их.
Развитие способности распознавать и изображать различные эмоциональные состояния.

Физическое развитие:

- Содержание образовательной работы с детьми направлено на:
- Формирование умения правильно выполнять большинство физических упражнений.
- Развитие способности правильно оценивать движения сверстников, иногда замечать собственные ошибки,
- Развитие способности справляться с ролью водящего, правила не нарушать;
- Формирование позитивных установок к физическим упражнениям .
- Становление полной самостоятельности в самообслуживании .
- Усвоение первичных представлений о здоровье, здоровом образе жизни.
- Усвоение и соблюдение правил безопасного поведения.

Познавательное развитие:

- Содержание образовательной работы с детьми направлено на:
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений об эмоциях и чувствах человека.

Речевое развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на:

- Становление интереса к речевому общению со взрослыми и сверстниками.
- Развитие способности аргументировать суждения и пользоваться формой речи - доказательства с помощью взрослого;
- Стимулирование внимания к поведению героев, понимания их переживаний, эмоций и чувств.

2.2. Формы и методы работы по реализуемой Программе:

Формы работы:

Групповая совместная деятельность взрослых с детьми.

Основные методы работы:

- Подвижные игры и упражнения, направленные на развитие коммуникативных навыков и эмоциональной сферы.

Психогимнастика, пластические этюды.

Индивидуальные творческие задания.

Игры и упражнения, направленные на создание, поддержание и восстановление работоспособности.

2.3. Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы (5-6 лет) является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой и познавательной деятельности по интересам.

2.4. Взаимодействие специалистов, работающих по программе « Театр здоровья»

Инструктор по физической культуре	Педагог-психолог
<ul style="list-style-type: none">• Формирует банк игр и упражнений на физическое развитие детей.• Проводит разминку-разогрев перед основной частью занятия.• Осуществляет контроль за правильностью физической нагрузки, методикой выполнения основных движений и общеразвивающих упражнений.• Помогает детям освоить приемы расслабления и концентрации, регулирования и восстановления физической работоспособности.• Проводит упражнения на выразительность движений, ловкость, быстроту.• Создает условия для формирования у детей положительного настроения на занятия физическими упражнениями, желая вести здоровый образ жизни.• Проводит диагностику уровня развития	<p>Формирует банк игр и упражнений на развитие коммуникативных способностей детей.</p> <p>Осуществляет сопровождение на занятиях по развитию эмоциональной сферы, подбирает наглядный материал и пособия.</p> <p>Варьирует задания в зависимости от психологических особенностей детей, предупреждает негативные эмоциональные реакции и ситуации.</p> <p>Осуществляет сопровождение на занятиях по формированию навыков коллективного взаимодействия, проводит беседы с детьми.</p> <p>Проводит консультации для родителей по вопросам личностного развития детей и проблем их межличностного взаимодействия.</p> <p>Создает условия для формирования у детей положительного настроения на занятия, желая вести здоровый образ жизни.</p> <p>Проводит диагностику уровня развития социального и эмоционального интеллекта детей, отслеживает уровень благополучия взаимоотношений в группах.</p>

Взаимодействие с воспитателями

Воспитатели в повседневной жизни закрепляют полученный детьми на занятиях опыт позитивного взаимодействия и

2.4. Примерное планирование работы на год.

Блок « Жить здорово»

Октябрь

1неделя.

ЗАДАЧИ: создание условий для более близкого общения детей в микро группе, развитие наблюдательности, воображения, активизация произвольной слуховой и моторной памяти, создание предпосылок для возникновения и развития межличностных взаимоотношений в группе.

Показать, как физические упражнения, мимика могут влиять на настроение человека.

Примерное содержание :

Ритуал приветствия: «Гирлянда». Дети стоят в кругу, взявшись за руки. Все слегка пожимают руки друг другу. Это пошел ток! И лампочки загораются - мы все улыбаемся!

Контроль настроения: С помощью большого пальца руки показать, какое настроение у тебя сейчас: хорошее - палец вверх. Среднее - параллельно полу. Плохое - палец вниз.

Краткая беседа с детьми о роли мимических мышц в создании настроения человека и о возможности создать у самого себя положительное настроение с помощью мимики — например, можно обратить внимание детей на то, как изменяется настроение в зависимости от выражения лица («добрая радостная улыбка» или «злое, неприятное выражение лица»).

Разминка. Ходьба (следить за осанкой с высоко поднятой головой, сохранять «бодрость» шага), легкий бег с сохранением осанки («гордый олень»), переход на ходьбу с восстанавливающими дыхательными упражнениями.

Игра: «Те, кто» 1.Руки вперед те, кому 6 лет.

2.Присядут те, у кого есть брат или сестра.

3.Подпрыгнут те, кто умеет читать

4.Руки в стороны те, кто любит мороженое.

5.Руки на пояс те, кто умеет кататься на роликах и т.п. различные варианты.

—**Игра: «Позы и мимика»**. Изобразить позу, мимику, взгляд: вид бодрого человека, усталого, злого, веселого;

Контроль настроения: (рефлексия) **Ритуал прощания:** «Лучики». Дети соединяют ладони в центре круга. Произносится девиз: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу» .

2 неделя.

ЗАДАЧИ: стимулирование воображения, развитие навыков внутригруппового общения, тренировка способности к произвольному запоминанию, создание условий для формирования навыков произвольного поведения. Развитие умения чувствовать собственное тело по его основным звеньям.

Примерное содержание: Ритуал приветствия, Контроль настроения (см. занятие №1) Проверим, как изменится наше настроение после игр?

Разминка: «Пластелин» (снятие телесного напряжения, «зажимов»).

Делаем движения, напоминающие массаж, по каждой называемой части тела).

Игра: «Что изменилось». Водящий запоминает порядок построения детей в кругу. Поворачивается спиной, затем возвращается и называет имена двух человек, кто в это время поменялся местами. (Играем 4-5 раз с разными водящими)

Игра «Запрещенное движение».

Спокойная ходьба со сменой направления движения.

Контроль настроения. Ритуал прощания, (см. занятие №1)

3 неделя.

ЗАДАЧИ: сплочение и объединение группы, приобретение опыта лидерства и подчинения. Тренировка способности к произвольному зрительному запоминанию. Показать важность хорошего физического развития и ловкости.

Примерное содержание: Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Ливень» (снятие телесных «зажимов», агрессии) Изображение с помощью хлопков, топая звуки дождя одновременно всем вместе. Ходьба и бег с перекрестными и одновременными движениями рук и ног.

Игра «Ровным кругом» «Ровным кругом, друг за другом. Эй, ребята, не зевать! Все что (имя водящего) нам покажет, то и будем выполнять!»

Водящий должен придумать и показать несколько любых движений, а все как можно точнее повторить. 3-4 раза

Игра «Запутался клубочек» (дети стоят в кругу, взявшись за руки). Не расцепляя рук, запутаться и распутаться. 2-3 раза.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

4 неделя.

ЗАДАЧИ: формирование групповой сплоченности, развитие слуховой памяти, произвольного внимания, самоконтроля. Стимулировать к проявлению элементарных навыков самоконтроля и саморегуляции в процессе двигательной активности.

Примерное содержание:

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Речка-берег». На полу нарисована черта. Дети выстраиваются в линию вдоль нее. Представьте, что мы с вами стоим на берегу реки. Речка небольшая, мы можем прыгнуть в нее вот так (прыжок за черту на двух ногах). А потом обратно на берег (прыжок на двух ногах спиной вперед). Прыгать нам нужно будет всем вместе. Речка! (дети прыгают вперед) Берег! (прыжок назад) Речка! Речка! (Игру можно повторять на последующих занятиях для формирования самоконтроля)

Ходьба (следить за осанкой); ходьба с одновременным выполнением дыхательных упражнений ; бег со сменой направления за ведущим (им может быть ребенок), бег спиной вперед; спокойная ходьба с одновременным выполнением дыхательных упражнений.

Игра: «Ловишки». По окончании игры «Ловишки» детям предлагается положить правую руку в область сердца и обратить внимание на его ускоренный ритм. Далее ходьба по кругу с глубоким вдохом и выдохом, при этом поднимая и свободно опуская руки.

Через 1 минуту дети снова проверяют ритм сердца (самоконтроль пульса).

Игра «Бом». Дети образуют круг, сидя на ковре, взявшись за руки.

Представьте, что мы превратились в большой колокол. Все вместе отклоняемся назад, а потом - вперед и при этом говорим: БОМ! (4-5 раз)

Контроль настроения. Ритуал прощания.

Ноябрь

1 неделя

ЗАДАЧИ: развитие групповой сплоченности, развитие наблюдательности, внимания, тактильной памяти, воображения.

Примерное содержание :

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка: Легкий бег, по хлопку воспитателя дети переходят на ходьбу, по двум хлопкам — на бег (хлопки подаются с произвольным изменением интервалов).

Упражнение «Оркестр». Ведущий показывает хлопками различные ритмические узоры, которые дети должны воспроизвести, и объясняет, что такое ритм. Ритмические узоры демонстрируются, постепенно усложняясь .

Игра « Конспитатор»

Водящему завязывают глаза и дают 4 попытки угадать детей.

Игра «Волна»

Ведущий показывает образцы движений. Следующий человек начинает делать движение только после предыдущего.(3-4 раза)

Контроль настроения. Ритуал прощания.

2 неделя.

ЗАДАЧИ: развитие наблюдательности, внимания, памяти, воображения произвольности движений. Работа на результат команды.

Примерное содержание :

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Ролевая гимнастика» Улыбнитесь как: кот на солнышке, само солнышко, хитрая лиса. Испугайтесь как: заяц, увидевший волка; птенец, выпавший из гнезда; котенок на которого лает собака. Изобразите движениями: Мы срываем яблоки с дерева, поднимаем штангу, нам холодно, нам жарко и т.п.

Игра «Смотри внимательно» Под музыку дети свободно двигаются. Когда музыка закончится, водящий показывает карточку, на которой будет одна из цифр: 1,2,3,4. Дети должны будут собраться группами по столько человек. Играем 4 -5раз.

Игра «Рекорд» Дети стоят в кругу и передают друг другу мяч. Водящий засекает время. С каждым кругом мяч передается быстрее. Задача - поставить рекорд. Передать мяч за меньшее время.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

3 неделя

ЗАДАЧИ: Развитие моторной памяти, внимания, развитие интереса к личности другого человека.

Примерное содержание:

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка: «Те, кто». *Инструкция:* «Брось мяч тому, у кого синие ботинки!» (водящий смотрит на детей, отгадывает, о ком было сказано и бросает ему мяч.) Водящим становится этот ребенок и ему называется другой признак, например: «Брось мяч тому, кто выше всех ростом. «И так называются разнообразные признаки и все должны побывать в роли водящего.

Игра «Волна» (см. зан. №5) отметить успехи детей.

Игра «Самолеты». Дети в кругу, присев на одно колено. Звучит музыка. Дети бегают, изображая полет самолетов. Музыка замолкает, и самолеты возвращаются на аэродром, вспоминая свои места, соседей справа и слева.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

4 неделя.

ЗАДАЧИ: развивать с помощью сопряженных упражнений физическое качество быстроты движений и интеллектуальное качество быстроты реакций.

Примерное содержание:

Ритуал приветствия. Контроль настроения. Беседа о том, как важно не только быстро делать что-то, но и быстро думать. Например, пешеход перебегает дорогу в неразрешенном месте, и два водителя быстро среагировали на внезапно появившееся препятствие. Один из них объехал пешехода слева, выехал при этом на встречную полосу и врезался во встречную машину. Другой объехал справа, где помехи не было.

В игре «Пятнашки» можно стараться быстро бегать, а можно при этом быстро думать, обманывая догоняющего.

Разминка. Упражнение «Нос — пол — потолок»*. (показ с путаницей)

Ходьба по кругу. По хлопку необходимо сразу остановиться, по двум хлопкам — повернуться и двигаться в противоположном направлении. Эти же задания выполняются во время бега.

ИГРА: «Подхвати мяч»

Ведущий быстро называет имена детей и подбрасывает мяч. Тот ребенок, чье имя назвали, ловит мяч.

Упражнение «Поймай листок»: ребенок держит двумя пальцами лист бумаги, отпускает его и ловит двумя пальцами другой. Расстояние между руками постепенно увеличивается.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

Декабрь.

1 неделя.

ЗАДАЧИ: Развитие навыков взаимодействия, творческого восприятия, памяти, воображения. Умения адекватно реагировать на ситуацию проигрыша в игре.

Примерное содержание: Ритуал приветствия. Контроль настроения.

—**Разминка:** Руки вперед, вращение кистями внутрь и наружу («Закрутим веревочку»);

—руки вверх, сгибание рук в локтях с одновременным сжатием пальцев в кулак («Я - сильный»);

—руки на поясе, наклоны вперед и назад («Я — экскаватор»);

—руки на поясе, приседание: руки вперед; то же, руки за спиной; руки на поясе, подъем на носки с одновременным подниманием руки через стороны вверх («Я — подъемный кран»).

Игра: «Слушай хлопки». Дети свободно двигаются под музыку. Когда ведущий хлопнет в ладоши определенное количество раз, дети принимают соответствующую позу на 10-20 секунд. Кол-во хлопков. Позы детей (примерные) 1-поза «аист» на одной ножке. 2-поза «лягушки» присесть колени в стороны, руки на полу. 3-зайчики прыжки на двух ногах.

Игра « Не зевай!» Звучит музыка, и дети передают по кругу мяч. Внезапно музыка замолкает и тот ребенок, у которого в этот момент оказывается мяч - выбывает из игры и становится «болельщиком». И так пока не останется один ребенок-победитель.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

2 неделя.

ЗАДАЧИ: развитие произвольного внимания, воображения, скорости мышления, мыслительных связей, приобретение опыта лидерства и подчинения.

Примерное содержание:

Ритуал приветствия. Контроль настроения. Разминка «Волшебный платок» ведущий подбрасывает платок вверх, и пока он летит, дети смеются. А как только платок коснется пола - смех замолкает. (Играть 3-4 раза, пока у всех не получится прекратить смех одновременно)

Игра «Рекорд» Детям дается несколько попыток построиться «паровозиком» за меньшее время.

Игра «Ниточка и иголочка» Звучит музыка. Дети встают в цепочку и держат друг друга за пояс. Первый ребенок-иголочка, все остальные - нитка. Иголка водит нитку по комнате в разных направлениях. Игра повторяется, чтобы все попробовали себя в роли ведущего.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

3 неделя

ЗАДАЧИ: развитие произвольного внимания, межличностного взаимодействия, отреагирование агрессивных импульсов, формирование сензитивности к окружающему, приобретение опыта лидерства и подчинения.

Примерное содержание: Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Волшебное слово» Дети должны выполнить движения только в том случае, если ведущий скажет «Пожалуйста!»

Игра «Ниточка и иголочка».

Игра «Потолкушки» Взаимодействие руками в парах: поздоровались, поборолось, помирились, попрощались. Ладонками прижались к ладонкам друга и как будто хотите оттолкнуть, но задача не в том, чтобы победить своего друга и столкнуть его с места, а чтобы не столкнуть! Ваши силы

должны быть равны! После каждого применения силы - восстанавливаем дыхание, улыбаемся друг другу. Упражнение на расслабление. Лежа рисовать на потолке глазами различные изображения. **Контроль настроения. Ритуал прощания.**

4 неделя

ЗАДАЧИ: развитие произвольного внимания, координационных способностей, межличностного взаимодействия, умения адекватно реагировать на ситуацию победы и поражения в игре.

Примерное содержание:

Ритуал приветствия. Контроль настроения. Разминка «Улыбнись, пожми руку, обнимись!» Дети под музыку свободно двигаются. Музыка замолкает, и дети должны остановиться и найти себе пару. Если ведущий хлопает в ладоши 1 раз: нужно улыбнуться друг другу. Если 2 раза: пожать друг другу руки. А если 3 раза: нужно обняться

Игра «Веселый шарик» Дети стоят в кругу и передают друг другу тарелку, на которой лежит воздушный шар, стараясь не уронить его.

Игра «Займи стул».

Контроль настроения. Ритуал прощания.

Январь

1 неделя.

ЗАДАЧИ: развитие внимания в процессе двигательной активности.

Примерное содержание:

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Беседа о том, как важно быть внимательным.

Разминка: Этюд-имитация «Три медведя».

Упражнения в парах. Стоя лицом друг к другу, на счет 1 — правая рука в сторону, на счет 2 — левая рука в сторону, на счет 3 — рука вверх, на счет 4 — левая рука вверх, на счет 5—7 — хлопки ладонями о ладони партнера, 8 — руки опустить. То же, но на счет 1—2 руки поочередно сгибаются в локтях.

Игра « Волшебное слово»,

Игровое упражнение «Запрещенное движение».

Контроль настроения. Ритуал прощания.

2 неделя.

ЗАДАЧИ: развитие координационных способностей, сосредоточенности, умения взаимодействовать в команде. Не смеяться и не обвинять того, кто ошибся. Формирование навыков произвольности, умения до конца выполнять поставленную задачу.

Примерное содержание :

Ритуал приветствия. Контроль настроения. Разминка «Лови, бросай, упасть не давай!» Дети встают в кругу подальше друг от друга и начинают перебрасывать мяч в одном направлении по кругу. При этом приговаривают: «Лови, бросай, упасть не давай!» Мяч должен пройти полный круг и ни разу не упасть.

Игра «Забавный мяч» Выполнение разнообразных заданий с мячом, эстафет.

Пронести мяч: между коленями, на ложке, парами, держа его плечами, станцевать в парах с мячом, держа его животами, лбами, спинами.

Передать мяч по цепочке: над головами, между ногами, по кругу за определенное время (6-10 секунд)

Контроль настроения. Ритуал прощания.

3 неделя

ЗАДАЧИ: развитие коммуникативных навыков, сосредоточенности, умения взаимодействовать в команде. Развитие эмоциональной сферы, воображения. Тренировка ловкости, быстроты реакции.

Примерное содержание:

Ритуал приветствия. Контроль настроения. Разминка «Здороваемся необычным способом» Работа в парах. Поздороваться: лбами; локтями; коленями; спинами; плечами, затылками; кончиками пальцев; носами.

Игра «Быстрые превращения». Дети имитируют движения различных животных.

Игра «Попалась птичка» Дети стоят в кругу, взявшись за руки и подняв их над головой как ворота. В центре - водящий. Птичка попала в клетку.

Водящему нужно быстро пробежать под руками детей, вырваться из круга.

Но если дети успеют опустить руки перед ним - он остается в клетке.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

Февраль

1 неделя

ЗАДАЧИ: Развитие двигательной памяти.

Примерное содержание:

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Мини-беседа о роли двигательной памяти в жизни человека, особенно для таких профессий, как шофер, летчик, спортсмен, музыкант и все те, кто имеет дело с компьютером.

Разминка. Ходьба в колонне, легкий бег.

Игра «Движения по памяти» ; «Вернись на свое место»

Заключительная часть. Ходьба с одновременным выполнением дыхательных упражнений.

ЗАДАЧИ: создание условий для формирования чувства принятия личности коллективом, эмпатии. Развитие произвольного внимания, памяти, быстроты реакции.

Содержание занятия:

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Аплодисменты». Давайте покажем, как мы рады друг друга видеть. Для этого каждый будет по очереди выходить в центр круга, а мы три раза повторим громко его имя по слогам с хлопками. Вот так: Ксю-ша! Ксю-ша! и т.д.приветствуем каждого.

Игра «Все наоборот» Дети маршируют в кругу под музыку. Что случилось? Мы перестали понимать друг друга. Дети все делают наоборот! Если команда - руки вперед, они делают назад. Бежим медленно, а они наоборот - быстро. Команда идти, а они стоят. (Детям дается установка все команды выполнять наоборот)

Игра «Чудесный мешочек» Дети на ощупь угадывают небольшие предметы, которые лежат в мешочке.

Каждому дается в руки предмет, который он отгадал и затем все предметы выкладываются на стол. Дети запоминают их, закрывают глаза. В это время 2-3 предмета прячутся. Дети отгадывают, чего не стало.

Затем, все предметы складываются опять в мешочек. Ведущий, доставая предметы по одному, спрашивает у детей, кто доставал этот предмет из мешочка вначале? («хозяин» предмета молчит). В конце отмечают дети, с наиболее точной памятью.

Игра «Ручеек». Под музыку дети строятся парами, пара за парой, с поднятыми вверх руками, образуя «коридор». Оставшийся без пары водящий, пробегая по этому коридору, выбирает себе в пару любого из стоящих. Они вдвоем становятся впереди всех пар, также делая из своих рук «ворота». Оставшийся без пары ребенок опять бежит и берет себе кого-нибудь и т.д.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

Занятие №15

ЗАДАЧИ: Развитие творческого воображения, артистических способностей, эмоциональной сферы, чувства общности; снятие психоэмоционального напряжения. Формирование умения действовать согласованно, играть честно.

Содержание занятия:

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Представь свое имя». Дети по очереди выходят в круг, называют свое имя и при этом делают какие-либо движения, отображающие их характер. Каждый артист заслуживает аплодисментов.

Игра «Строим 5-этажный дом». Дети присели на корточки и шепотом говорят: «Строим первый этаж». При этом делают движения руками, будто кладут кирпичи. Затем привстают и говорят громче: «Строим второй этаж». И так, постепенно повышая голос, встают в полный рост и кричат громко: «Строим пятый этаж!» Построили дом! Игра повторяется 2-3 раза.

Игра «Ребенок - наоборот» Опять что-то случилось? Миша перестал понимать нас всех! Он сегодня все делает наоборот! Если команда - руки вперед, он делает назад. Бежим медленно, а он наоборот - быстро. Команда идти, а он стоит. (Водящему в центре круга дается установка все команды выполнять наоборот) Играем 2-3 раза, каждый раз считалкой выбирается новый «ребенок – наоборот».

Игра «Золотые ворота».

Половина детей группы строится парами так же как для игры «Ручеек». Остальные дети друг за другом непрерывно бегут по коридору из пар, а в это время ведущий читает стихи: «Золотые ворота пропускают не всегда! Первый раз прощается, второй раз запрещается, а на третий раз не пропустим вас!» В это время дети-ворота опускают руки и те, кто в этот момент оказались в «коридоре» выбывают из игры. Когда переловят всех, пойманные дети становятся «воротами», а «ворота» - игроками.

Рекомендации: перед игрой напомнить детям, что играть нужно честно.

Если вы услышите последние строчки стихотворения перед входом в ворота - не останавливайтесь нарочно, а старайтесь бежать быстрее и не попадаться.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

Занятие №16

ЗАДАЧИ: Стимулирование мозгового межполушарного взаимодействия. Развитие моторной и зрительной памяти, произвольного внимания, быстроты реакции. Формирование чувства общности.

Содержание занятия

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Гимнастика мозга». Здравуются наши пальцы. Все по очереди с большим пальцем. Сначала на правой руке, потом на левой, а потом на обеих руках одновременно.

Перекрестные движения: возьмитесь правой рукой за левое ухо.левой рукой за правый глаз и т.п.

Закройте глаза и представьте, что у вас по лицу ползает муха. Ее нельзя прогонять руками, только движениями мышц лица. Муха у вас на щеке, на носу, на лбу! Все, улетела.

Ваша правая рука вдруг стала сильной, вся напряглась, а левая - слабая, висит как плеть. А теперь все наоборот.

Игра «Бывает - не бывает». Сейчас я вас буду обманывать. Если я говорю правду - вы молчите, а если неправду - хлопаете в ладоши. Будьте внимательны!

Зимой растут грибы. Кошка боится мышки. Доктор лечит детей. Конфеты сладкие. Снег черный и т.п.

Игра «Построения»

Мы уже стали дружной командой и хорошо знаем друг друга. Поэтому вам не трудно будет быстро построиться по росту. Каждый сам наблюдает за другими, ищет свое место, учится сравнивать, договариваться.

Молодцы! А вот задание посложнее - построиться по цвету волос. От самого светлого до самого темного по порядку.

Рекомендации :обращать внимание на то как взаимодействуют дети, спрашивают друг у друга или сами определяют свое место в ряду, нет ли споров, агрессии. Все это можно обсудить в конце игры.

Повторение игры «Птичка попалась» (см. занятие 13)Контроль настроения. Ритуал прощания.

Занятие №17

Задачи: создание условий для формирования чувства принятия личности коллективом, эмпатии. Развитие произвольного внимания, наблюдательности, мышления. Формирование умения четко выполнять правила игры. Преодоление моторной неловкости.

Содержание занятия

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка: «Посмотри на себя». Глядя в зеркало, сказать три раза: «Какой (ая) я красивый (ая)!» И при этом не засмеяться. У кого это получится - заслужил аплодисменты.

Игра «Прятки с игрушками». Дети стоят в кругу. В руках у каждого - по одной игрушке. Водящий запоминает, у кого какая игрушка была и поворачивается спиной. В это время двое детей меняются игрушками. Водящий поворачивается и говорит, что изменилось, (играем 4-5 раз) Затем, дети убирают свои игрушки кроме одной. Дается установка на запоминание всех деталей этой игрушки. Дети закрывают глаза, игрушка прячется. Дети открывают глаза и по очереди отвечают на вопросы об этой игрушке. Затем игрушка появляется снова и дети проверяют правильность своих наблюдений.

Игра «Да и нет» не говори» Правило: в ответах на вопросы не должно быть слов «Да» и «Нет». Ты мальчик? Сейчас зима? Ты любишь играть? Ты хочешь пойти в школу? И т.п.

Игра «Лисонька, где ты?» Дети стоят в кругу с закрытыми глазами. Ведущий тихо дотрагивается до плеча одного ребенка, что означает, что он будет играть роль лисы. Все остальные-зайцы. По сигналу все открывают глаза. Никто не знает кто лиса. Зовут ее: «Лисонька, где ты?» Лиса не отзывается. И только после того как ее позвали в третий раз, лиса бежит ловить зайцев.

Рекомендации: «Лисе» напомнить, что до «зайца» можно только дотрагиваться, а не хватать в охапку и не делать больно. Зайцы, до которых дотронулась лиса, должны отойти в сторону честно, а не продолжать бегать. Отмечаются дети, лучше всех соблюдавшие правила игры.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

Занятие №18

Задачи: создание условий для преодоления чувства беспокойства, нервозности. Развитие произвольного внимания, наблюдательности, творческого воображения. Формирование умения подчинять свои действия действиям другого.

Содержание занятия:

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Пчелиный рой» Встаньте свободно и раскиньте руки в стороны. Обратите внимание, чтобы слева и справа от вас было достаточно места. А теперь мы покружились и вдруг в пчелок превратились. Вы можете поднимать и опускать свои крылья (руки) и громко жужжать при этом: «ж - ж - ж- ж». Теперь пчелы закружились над цветами и продолжают жужжать. Разлетелись по лугу и все жужжат, громче. Но вот опять пчелки

сели на цветы и жужжание стихло. Покружились-покружились и в ребяток превратились.

Игра «Прятки» Дети закрывают глаза. Ведущий тихо дотрагивается рукой до одного из детей, и тот прячется. Дети открывают глаза и по очереди вспоминают детали его одежды, особенности внешности. (Играем 3-4 раза)

Игра «Да и нет» не говори и цвета не называй» Правило усложняется: в ответах на вопросы не должно быть не только слов «Да» и «Нет», но и запрещены названия любого цвета. Например, на вопрос: «Какие ты любишь яблоки?» ошибкой будет ответ: «Красные». Летом трава какая? У меня глаза какие? Холодильник какой? Зимой небо какое? Снег черный? И т.п.

Игра «Салат». Дети сидят на стульчиках по кругу. Ведущий - стоит. Дети рассчитываются на «огурец - помидор». Ведущий вызывает: помидоры! Дети - «помидоры» должны вскочить со стульев и быстро поменяться местами. Ведущий в это время старается занять чье-то место. Оставшийся без места становится ведущим. Можно сказать огурцы - тогда меняются местами «огурцы» или «Салат», тогда меняются местами все сразу, (играем 3-4 раза)

Рекомендации: напоминать, чтобы дети играли честно. Часто они хитрят, не торопятся занимать место, хотят побыть в роли ведущего. Твои желания понятны, но это не честно.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

Занятие №19

Задачи: создание условий для снятия напряженности, невротических состояний, страхов. Развитие произвольного внимания, наблюдательности, творческого воображения. Формирование самоорганизации.

Содержание занятия:

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Прогулка» Представим, что мы идем гулять (шагаем на месте). Видим большие деревья (потянулись вверх). Видим маленькие кустики (присели). Видим прыгающих воробьев (прыгаем). Видим важных голубей (переваливаемся с ноги на ногу). Кружится снег, мы замерзли (показываем). Надо согреться (побегаем).

Игра «Конспираторы» Двум детям завязывают глаза. Остальные стоят в произвольном порядке. Ведущим дается задание отыскать среди детей кого-то определенного. Настя будет искать Дашу, а Паша - Максима, (играем 3-4 раза)

Игра «Волшебные окошки» Детям предлагаются непонятные изображения. Подумайте, на что это похоже? Часть от чего видна в этом окошке.

Отмечаются дети, дающие большее количество оригинальных ответов.

Игра «Змея ловит свой хвост»

Дети встают в цепочку и крепко держат друг друга за пояс. Первый ребенок - «голова», а последний - «хвост». Сначала змея «ползет». Дети шагают вместе и говорят: «Я змея, змея, змея! Я расту, расту, расту! Я хочу поймать свой хвост!» «Голова» начинает ловить «хвост», а тот от нее уворачивается.

Рекомендации: Следить, чтобы дети не отпускали друг друга. Роли «головой» и «хвоста» должны исполнить все желающие, но подбирать примерно равносильных детей.

Контроль настроения. Ритуал прощания.

Занятие №20 ИТОГОВОЕ.

Задачи: Развитие способности выражать и понимать эмоции, понимать и принимать свою личность. Заботиться и думать не только о своих желаниях, но и о других людях.

Ритуал приветствия. Контроль настроения.

Разминка «Веселая ферма». Ведущий (хозяин фермы) стоит спиной к детям. Несколько детей зовут его голосами разных домашних животных. Он должен отгадать, кто исполнял роль того или иного животного. (играем 2-3 раза)

Игра «Слепой и поводырь»

Дети в парах. Один с завязанными глазами, другой его водит, стараясь, чтобы это было безопасно. Потом меняются. После игры обязательно обсудить, кому как больше понравилось: когда тебя вели или когда ты вел? Отметить детей, которые очень заботливо вели своих партнеров.

Игра «Волшебное кольцо»

Мы заканчиваем наши встречи. И на прощание я принесла вам волшебное колечко. Вы все примерите его! Те, кто наденут его на большой палец, на минутку станут взрослыми, попадут в будущее. Те, кто примерит колечко на средний палец - останутся такими как сейчас, в настоящем времени. И те, кто наденет на мизинец – попадут в прошлое, станут опять маленькими, грудничками в колясочке. Каждому ребенку предоставляется возможность померить кольцо на тот палец, в каком возрасте он хотел бы оказаться. Тех, кто захотел стать малышами, мы пожалеем, погладим, обнимем все вместе. Те, кто остался в своем возрасте, пожелают нам всем что-нибудь хорошее. А те, кто захотел быть взрослыми, покажут нам движениями свою будущую профессию. Ну а мы попробуем отгадать эту профессию. Спасибо всем! Действие колечка закончилось и мы все вернулись в свое время.

Игра «Комплименты» Дети ,передавая по кругу мяч, говорят хорошие слова друг другу и пожелания. **Контроль настроения. Ритуал прощания.**

Блок « Мир эмоций»

Октябрь.

1 неделя. «Так много поводов для радости»

- Дать детям представление об эмоции «радость». Беседа с детьми о радостных событиях в их жизни.
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Радость», картины «Радостный мальчик» и фото детей с радостными лицами.
- Выражение радости с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Встреча с другом»; «Радостный воробей»; «Неожиданная радость»; «Ласточка спаслась».
- Танцевальная минутка, упражнение на расслабление «Лягушата».

2 неделя. «Грусть-печаль».

- Дать детям представление об эмоции «грусть». Беседа с детьми : «Мне грустно, когда...»
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Грусть», картины «Бабушка уезжает» и фото детей с грустными лицами.
- Выражение грусти с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Один дома»; «Заплаканная девочка»; « Царевна - несмеяна».
- Решение проблемных ситуаций: как успокоить грустного человека? Как успокоиться самому, если тебе грустно?
- Рисование «Смешинка про запас»; упражнение на расслабление «Солнечный зайчик».

3 неделя. «Удивительное - рядом!»

- Дать детям представление об эмоции «удивление». Беседа с детьми: «Я удивляюсь, когда...»
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Удивление», картины «Девочка и слон» и фото детей с удивленными лицами.
- Выражение удивления с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Живая шляпа»; «Кто удивит и порадует всех?»; «Сюрприз».
- Упражнение на расслабление «Свободный танец».

4 неделя. «Много в мире есть чудес - все вызывает интерес».

- Дать детям представление об эмоции «интерес». Беседа с детьми: «Мне интересно, когда...»

- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Интерес», картины «Наблюдаем за звездами» и фото детей с заинтересованными лицами.
- Выражение удивления с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Что там происходит?»; «Собачка принохивается»; «Интересные вопросы»; «Угадай, что это?»
- Упражнение на расслабление «Олени».

Ноябрь

1 неделя. «Я себе хочу помочь, уходи, обида, прочь».

- Дать детям представление о чувстве «обида». Беседа с детьми: «Мне обидно, когда...»
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Обида», картины «Не приняли в игру» и фото детей с обиженными лицами.
- Выражение обиды с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Случай в песочнице»; «Медвежонок обиделся»; «Поссорились и помирились».
- Упражнения-помощники: Если тебя обидели...; «Дразнилки клоунов».
- Подвижная игра «Займи стульчик». Цель: помочь детям справиться с обидой и адекватно прореагировать на ситуацию проигрыша.

2 неделя. «Страх»

- Дать детям представление о чувстве «страх». Беседа с детьми: «Мне страшно, когда...»
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Страх», картины «Боюсь темноты» и фото детей с испуганными лицами.
- Выражение страха с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Испуганный зайчик»; «Кошка и мышка»; «Щенок и еж»; «Заблудился, потерялся»
- Обсуждение: «Полезен ли страх?»
- Инсценирование сказки «Пых».

3 неделя «Страх»

- Закрепить умение не стыдиться своего страха. Беседа с детьми: «Как перестать бояться»
- Рисование: «Мой страх», (рисунки выбросить или спрятать)
- Упражнение на расслабление «Смелые ребята». Свободный танец.

4 неделя «Не нужно гордости стыдиться, когда есть чем гордиться»

- Дать детям представление о чувстве «гордость». Беседа с детьми: «Я горжусь собой, когда...» «Я умею хорошо делать...»
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Гордость», картины «Пьедестал почета» и фото детей.

- Выражение гордости с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Попугай собой гордится»; «Добрый поступок»; «Победитель».
- Подвижная игра «Рекорд группы», (передать из рук в руки по кругу игрушку каждый раз за меньшее количество времени)

Декабрь.

1 неделя. «Робость, застенчивость».

- Дать детям представление о чувстве «робость». Беседа с детьми: «Я стесняюсь, когда...» Какими словами можно поддержать застенчивого человека?
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Робость», картины «На утреннике в детском саду» и фото детей.
- Выражение робости с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Новенький в группе»; «Уверенная и неуверенная поза»; «Представься зрителям»; «Комплименты».

2 неделя. «Кто свой гнев побеждает, тот крепок бывает».

- Дать детям представление о чувстве «гнев». Беседа с детьми: «Я злюсь, когда...» «Долго злиться нельзя!»
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Гнев», картин «Таня злится»; «Мальчик бьет собаку» и фото детей с эмоцией гнева.
- Выражение гнева с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Злые и добрые кошки»; «Король не в духе»; «Злые сказочные герои»; «Позлись и улыбнись».
- Театрализованная игра (моральная пьеска) «Разрушенная постройка». Как не допустить ссоры и гнева во время игры?

3 неделя. «Кто свой гнев побеждает, тот крепок бывает »

- Закрепить представление о чувстве «гнев». Беседа с детьми: «Как перестать злиться?» (поиграть с мячом, порвать бумагу, послушать музыку, нарисовать свое настроение, рассказать о своей злости близкому человеку и т.п.)
- Игра «Превращение злой Бабы Яги в добрую Бабку Ёжку».
- Упражнения-помощники: «Два кота»; «Успокойся и соберись»; «Потолкушки».
- Рисование «Добрая Бабка Ёжка».

4 неделя «Сумел провиниться - сумей и повиниться»

- Дать детям представление о чувствах «вина, стыд». Беседа с детьми: «Когда бывает стыдно?»
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Стыд», картины «Разбитая ваза» и фото детей.

- Выражение стыда с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Нечаянно сломал чужую игрушку»; «Опоздавший»; «Просим прощения».

- Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Косточка»

- Упражнение на расслабление «Кулачки»

• **Январь.**

1 неделя. «Что такое доброта? Это сердца высота»

- Дать детям представление о чувствах «доброта, отзывчивость». Беседа с детьми: «Какие бывают добрые поступки?»
- Рассматривание и обсуждение картин: «Ухаживаем за питомцами»; «Малыш в луже».
- Выражение доброты с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Мама и ребенок»; «Кошка и котята»; «Добрый друг».

- Танец «Доброта» под песню гр. «Барбарики»

2 неделя «Боль уходит за ворота, когда сочувствует вам кто-то».

- Дать детям представление о чувстве «сопереживание». Беседа с детьми: «Когда тебе плохо, кто приходит на помощь?» «Как можно назвать людей, которые приходят другим на помощь?»
- Рассматривание и обсуждение картины «Разбитая коленка». Как друзья выражают сочувствие и поддержку мальчику?
- Выражение робости с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Поможем Пятачку»; «Пожалей друга»; «Слова утешения»; «Комплименты».

- Упражнение на расслабление «Волшебный сон».

3 неделя. «Скучен день до вечера, если делать нечего»

- Дать детям представление о чувстве «скука». Беседа с детьми: «Мне скучно, когда...» «Как прогнать скуку?»
- Рассматривание и обсуждение пиктограммы «Скука», картины «Девочке скучно» и фото детей.
- Выражение скуки с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Одинокий пингвин»; «Кукла скучает»; «Ленивец»; «Нытик».
- Прогоним скуку! Решение задач-шуток. Подвижная игра: «Скучно – скучно так сидеть!»

• **Февраль**

1 неделя. «Трудолюбие»

- Дать детям представление о качестве характера «трудолюбие». Беседа с детьми: «Как я помогаю взрослым в делах...»
- Рассматривание и обсуждение картин «В огороде»; «Чистим каток».

- Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Муравьи»; «Тяжелые сумки»; «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем».
- Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны?»
- Упражнение на расслабление «Качели».

2 неделя. «Кто жаден, тот в дружбе не ладен»

- Дать детям представление о качестве характера «жадность». Беседа с детьми: «Я иногда жадничаю, потому что...»
- Рассматривание и обсуждение картины «Жадина».
- Выражение жадности с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Жадный пёс»; «Поделись»; «Какой поступок лучше всех?» «Жадный Кощей».
- Рисование в подарок, (дети дарят свои рисунки друг другу).

3 неделя. «Любознательность и любопытство»

- Дать детям представление о качествах характера «любознательность» и «любопытство» Беседа с детьми о разнице между этими понятиями.
- Рассматривание и обсуждение картины «Мальчик подглядывает» и фото детей, занятых познавательной деятельностью.
- Выражение любопытства с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Лисичка подслушивает»; «Чужой секрет»; «Любопытный мальчик».
- Превращаемся из любопытных в любознательных. Игра: «Чудесный мешочек» (угадать предмет по описанию и на ощупь).

4 неделя. «Мечтательность»

- Дать детям представление о том, что такое «мечта». Беседа с детьми: «Сегодня я мечтаю о...»
- Рассматривание и обсуждение картины: «Мечтаю стать летчиком». Что нужно делать мальчику, чтобы добиться своей мечты?
- Разыгрывание этюдов, ситуаций: «О чем мечтают игрушки?»; «Три желания»; «Путешествие мечты».
- Рисование «Моя мечта».

Март.

1 неделя. «Забота»

- Дать детям представление о качестве характера «заботливость». Беседа с детьми: «Мне нравится заботиться о...» «Обо мне заботится...» «Люди каких профессий заботятся о нас?»
- Рассматривание и обсуждение картины: «Бабушка заболела». Как забота внуков поможет бабушке выздороветь?

- Выражение заботы с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Кукла засыпает»; «Спасем жука»; «Ухаживаем за цветами»; «Кормим птиц».
- Проблемная ситуация. «Нужно ли заботиться о ежике, которого взяли домой из леса или лучше отпустить его?»
- Упражнение на расслабление «Медвежата в берлоге».

2 неделя «Зависть»

- Дать детям представление о чувстве «зависть». Беседа с детьми: «Хорошее ли это чувство?» «Почему люди могут завидовать друг другу?»
- Рассматривание и обсуждение картины «У подружки новая кукла». Припоминание завистливых сказочных персонажей: Лиса (из сказки «Заюшкина избушка»); мачеха Белоснежки; сестры Золушки; Рукодельница и Ленивица.
- Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Одинаковые игрушки»; «Победитель и проигравший»; «Лучший рисунок»; «Почему меня не похвалили?»
- Подвижная игра «Займи стульчик». Победитель не хвастается, проигравший - не завидует.

3 неделя «Благодарность»

- Дать детям представление о чувстве «благодарность». Беседа с детьми: «Я благодарен, когда...»
- Рассматривание и обсуждение картины «Спасибо деду за победу». Как выражать благодарность не только словами, но и делами?
- Выражение благодарности с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Подарок»; «Гости»; «Друг помог»; «Мама и дети»
- Чтение сказки В. Сутеева «Мешок яблок». За добро надо благодарить.

4 неделя. «Любовь»

- Дать детям представление о чувстве «любовь». Беседа с детьми: «Я люблю...»
- Рассматривание и обсуждение картины «Бабушка и внуки» и фото дружных семей.
- Выражение любви с помощью мимики и пантомимики. Разыгрывание этюдов, ситуаций: «Сюрприз для мамы»; «Я люблю свою лошадку»; «Мама и дети»; «Бабушка (дедушка) и внуки»
- Рисование «Моя семья»

Апрель.

Диагностическое обследование с целью определения динамики в развитии эмоционального интеллекта детей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня (примерный)

Содержание	5—6 лет
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к занятиям	8.40-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-12.25
Подготовка ко сну, сон	12.25-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Занятия (при необходимости)	15.40-16.05
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.05-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

3.2. Место и время реализации программы «Театр здоровья»:

Встречи проводятся 2 раза в неделю:

-в помещении спортивного зала, 1 раз в неделю в течение учебного года во второй половине дня (блок «Жить здорово»)

-в групповой комнате, 1 раз в неделю в течение учебного года в первой половине дня (блок «Мир эмоций»)

Длительность: 25 минут.

Количество детей: 15-20 .

3.3. Материалы и оборудование:

В спортивном зале:

1. Большой ковер
2. Мячи, обручи, скакалки

4. Скамейки

5. Бубен, магнитофон

В групповой комнате:

6. Куклы-перчатки мальчики и девочки с изображением различных эмоциональных состояний.

7. Набор фотографий детей в различных эмоциональных состояниях.

8. Сюжетные картинки с изображением различных ситуаций взаимоотношений детей и взрослых и их эмоциональных состояний.

ПРИЛОЖЕНИЕ.

Пакет диагностических методик для определения динамики в развитии эмоционального и социального интеллекта детей

1.1. В.М. Минаева. Набор карточек-пиктограмм «Угадай эмоцию».

1.2. У.В. Ульенкова. Е.Н. Васильева

Часть 1. «Дай ответ»

- Когда бывает интересно, стыдно, страшно, грустно?
- Когда человек удивляется, злится, получает удовольствие?
- Человек увидел на березе яблоки и очень... (удивился)
- Девочке сделали замечание, она покраснела, потому что ей стало...(стыдно)
- Что чувствует заяц, за которым гонится волк?
- Что чувствует собака, когда другая собака отнимает у нее кость?
- Что чувствует человек, которому подарили подарок?
- Что чувствует ребенок, который потерял любимую игрушку?

Часть 2. Объясни ситуацию.

Нечаянный отрицательный поступок ребенка.

Ты случайно разбил(а) чашку. Что ты чувствуешь? Что тебе скажет воспитатель? Мама? Друзья? Что ты сделаешь, чтобы исправить ситуацию?

Преднамеренный отрицательный поступок ребенка.

Два мальчика строили башню. К ним подошел третий мальчик и стал отбирать у них детали конструктора. Что мальчики чувствуют? Что скажет воспитатель? Что делать, чтобы исправить ситуацию?

Положительный поступок ребенка.

Воспитатель попросил убрать игрушки. Мальчик (девочка) убрал (а) все быстро, сам (а). И делает так каждый день. Что ему (ей) говорит воспитатель?

Оценка результатов:

0 баллов - ответ не адекватен ситуации или отсутствует. Ребенок не дает ответ даже при помощи наводящих вопросов (рассуждает на посторонние темы)

1 балл- ребенок рассуждает и находит выход из ситуации с помощью наводящих вопросов.

2 балла - ребенок рассуждает и анализирует ситуацию самостоятельно.

2.Я.И Михайлова «Изучение социального интеллекта детей»

Субтест 1. «Группы экспрессии». Ребенку предлагается определить эмоции и чувства: радость, боль, страх, гнев, растерянность, силу по картинкам, изображающих детей в данных эмоциональных состояниях.

Оценка: 1 балл за правильное сравнение эмоций по образцу. 2 балла - правильное сравнение и правильное называние эмоций. 0 баллов - ответ неверный или отсутствует.

Субтест 2. «Ситуации с завершением». Ребенку предлагается набор картинок с изображением проблемных ситуаций: (ссора из-за игрушки, воровство конфет, приглашение в игру, обман, падение) и возможными вариантами выхода из них. Нужно выбрать верный (самый справедливый вариант выхода из ситуации) **Оценка:** 1 балл за каждый правильный ответ.

По результатам двух субтестов:

Высокий уровень социального интеллекта: 12-15 баллов;

Средний уровень: 7-11 баллов.

Низкий уровень: 0-6 баллов.

Инструктор по физической культуре проводит мониторинг сформированности у детей физических качеств, координационных способностей по программе «Радуга

Сведения о практической апробации программы «Театр здоровья» в МБДОУ «ДС комбинированного вида №7» за период

Рабочая Программа «Театр здоровья» разработана с учетом учебно-методических пособий:

Н.И. Добина «Развитие личности ребенка в детском саду». Ярославль, Академия развития, 2008г.

В.Родионов «Готовимся к школе методами физической активности».

Дошкольное образование: приложение к газете «Первое сентября». - 2002. - № 5. -

Программа утверждена на заседании Педагогического совета МБДОУ «ДС комбинированного вида №7» от г. Срок реализации - 1 год.

Для реализации Программы в МБДОУ «ДС комбинированного вида №7» занятия для детей 5-6 лет проводятся два раза в неделю в течение учебного года.

- в помещении спортивного зала, 1 раз в неделю во второй половине дня (блок «Жить здорово»). Педагог-психолог и инструктор по физической культуре.

- в групповой комнате, 1 раз в неделю в первой половине дня (блок «Мир эмоций»). Педагог-психолог. Продолжительность 20-25 минут.

Основной **целью** работы по программе «Театр здоровья» является профилактика нарушений навыков общения и межличностного взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста.

В процессе совместной деятельности решаются следующие **задачи**

1. создание условий для формирования навыков позитивного взаимодействия со сверстниками.
2. создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта.
3. создание условий для формирования навыков произвольного поведения и самоконтроля.
4. создание условий для формирования у детей желания и потребности вести здоровый образ жизни.

Психологическое сопровождение детей 5-6 лет строится на основе актуальной потребности детей данного возраста в движении и активном взаимодействии. Благодаря развитию психомоторных качеств, происходит взаимодействие ребёнка с окружающей средой и людьми. Чем лучше развиты эти качества, тем лучше обучаемость ребёнка во всех сферах деятельности, лучше развиты психические познавательные процессы. Поэтому работа по программе «Театр здоровья» предполагает совместную деятельность педагога-психолога и инструктора по физической культуре с детьми. В процессе занятий создаются условия для развития психических познавательных процессов средствами физической активности.

В процессе занятий по программе «Театр здоровья» наблюдаются следующие положительные изменения:

- в развитии психомоторных качеств детей (координация движений, оперативность мышления, моторная память, быстрота реагирования, ловкость.)
- в более осознанном отношении детей к правилам игр, развитию соподчинения мотивов.
- в творческом самовыражении детей (умение придумать движение, создать образ, действовать в воображаемой ситуации.)
- в умении детей действовать в ситуациях лидерства и подчинения, успеха и неудачи.
- в умении распознавать и называть различные эмоциональные состояния как у себя так и других людей в ближайшем окружении.

Ежегодно педагог-психолог проводит мониторинг уровня благополучия взаимоотношений детей в старших группах (социометрия). Уровень благополучия взаимоотношений детей в группах за последние три года в норме. Количество предпочитаемых и принятых детей превышает количество непринятых. Причиной попадания ребёнка в категорию непринятых чаще всего является редкое посещение детского сада (дети «отвыкают» от них). А также особенности характера и темперамента. Некоторым детям достаточно 1-2 близких друзей, чтобы чувствовать себя

комфортно. Полностью изолированных и отвергаемых детей не наблюдалось.
Инструктор по физической культуре проводит мониторинг физической подготовленности (составитель Г.В. Глушкова) в начале и в конце учебного года.